

## Naturfotografering og formidling af naturen – under og over overfladen

Fyraftensmøde tirsdag d. 4. december kl. 17–19

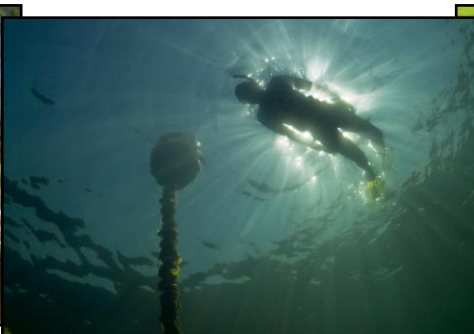
Haraldsgade 53, Mødesal 03 (stue tv), 2100 København Ø (BUS 4A)

### JULEMØDE

Naturen er underfundig og smuk, men det er ikke altid let at skabe det nødvendige fokus til beskyttelse af vores dyr og planter. Naturfotografi er en måde, der kan formidle naturens fantastiske elementer. Men hvad er historierne bag fotografierne og hvad skal der til for at skabe det perfekte fotografi, der fanger opmærksomheden. Og hvordan formidler man naturen – både over og under overfladen?



Uri Golman er prisvindende professionel naturfotograf, forfatter og foredragsholder med speciale i Arktis. Han har fotograferet på blandt andet Grønland og Island med formålet at formidle naturbevarelse i Arktis. På baggrund af dette er han for tredje år i træk udnævnt til Canon-ambassadør i Danmark og er som den første dansker optaget i den ansete sammenslutning af fotografer, ILCP (International League of Conservation Photographers). Billederne anvendes bl.a. i National Geographic og af WWF.



Martin Macnaughton er uddannet marinbiolog med speciale i havbørsteorme, og har fotograferet til en række tidsskrifter, brochurer og leverede billeder fra Galathea 3 til aviser og bøger under og efter ekspeditionen. Martin Kielland er uddannet ferskvandsbiolog med speciale i fiskebiologi og sø-restaurering, og har fotograferet i 15 år for blandt andet Gads Forlag og Gyldendal. Siden 2008 har begge arbejdet på bogen "Livet under overfladen", der blev udgivet i november 2012. Bogen indeholder fotografier fra 4 års dykkerture i Danmark fra kilde til hav med de spændende historier om dyrene under overfladen, geologien, kulturarv og meget andet.

**Alle er velkomne, studerende gratis, andre 'kun' gratis første gang**